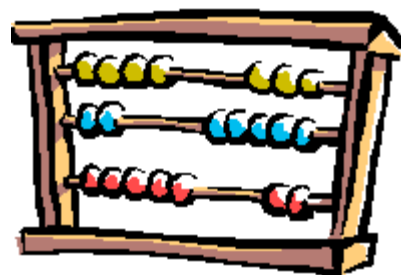
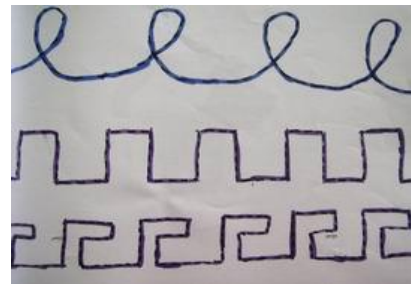


SCUOLA DELL'INFANZIA "A. G. MENEGHINI"

# *I centri di interesse*

*Progetto di sezione*



## MOTIVAZIONE

La scuola nella individuazione e definizione di un suo “metodo”, si muove all'interno di una progettazione pedagogica in cui il bambino è coinvolto e partecipa, in cui viene coltivato e sostenuto un bambino costruttivo, creativo e sensibile.

L'organizzazione educativa della scuola, quindi gli permette di costruirsi il sapere attraverso il suo fare e pensare.

I centri di interesse sono spazi strutturati con materiali specifici nei quali i bambini possono impegnarsi autonomamente e accedervi a seconda dell'interesse.

In questo modo il bambino sperimenta, agisce, costruisce, esplora, impara; si incentiva così l'autoapprendimento in un clima sereno e disteso.

Operano sempre in piccolo gruppo, ciò favorisce gli scambi verbali e non, facilita l'insorgere di interrogativi spontanei, la formulazione di ipotesi e l'individuazione di possibili soluzioni.

Una peculiarità di questo stile di lavoro è quella di offrire la possibilità a ciascun bambino di operare secondo le sue modalità di pensiero nel pieno rispetto quindi della individualità di ciascuno.

## QUALI CENTRI DI INTERESSE

- PITTURA ORIZZONTALE (piccoli-medi-grandi) In questo spazio i bambini avranno la possibilità di sperimentare la pittura. Potranno utilizzare vari strumenti quali: spugne, rulli, pennelli scoprendo i segni che lasciano, il mescolamento dei colori le gradazioni.
- PITTURA VERTICALE (piccoli – medi – grandi). Per tutto l'anno scolastico questo spazio è accessibile con l'utilizzo di pennelli
- DIPINGIAMO CON LE DITA: GENNAIO
- DIPINGIAMO CON LE SPUGNE (tappi, tamponi, ...): FEBBRAIO
- DIPINGIAMO CON I RULLI: MARZO
- DIPINGIAMO CON IL PENNELLO: APRILE – MAGGIO
- TAGLIO, INCOLLO, CREO... COSTRUISCO: (medi-grandi inizialmente e da febbraio anche piccoli) In questo laboratorio i bambini avranno la possibilità di esercitarsi con il ritaglio e l'incollo. Potranno creare liberamente utilizzando i molti materiali che avranno a disposizione, prendendo spunto da alcuni esempi preparati dalle insegnanti.
- MOTRICITA' FINE (medi-grandi) il materiale verrà variato tenendo conto dell'interesse dei bambini, avendo cura di proporre materiali diversi rispetto a quelli usati normalmente in sezione, come infilature, mosaici e costruzioni di piccole dimensioni.
- COSTRUISCO CON MATERIALE DI RICICLO: (piccoli-medi-grandi) Con l'utilizzo di tubi, scatole, cartoni, la fantasia e la creatività i bambini potranno sperimentare un nuovo modo di costruire.
- TAVOLO LUMINOSO (piccoli-medi-grandi) in questo spazio i bambini potranno giocare e sperimentare con la luce e vari materiali che hanno in se qualche caratteristica di trasparenza, troveranno inoltre la sabbia bianca fine per fare dei disegni di luce e ombre.
- SABBIA CINETICA: (piccoli-medi-grandi) questo spazio ricrea l'esperienza vissuta dai bambini con la sabbia del mare, che magicamente le loro mani compattano per creare secondo la loro fantasia.

- **PASTA PANE COLORATA:** (piccoli-medi-grandi) la manipolazione è un'attività molto importante per tutti i bambini. In questo laboratorio avranno la possibilità di sperimentare e conoscere le molteplici sensazioni che trasmette loro questo tipo di materiale.
- **PASTA PANE SENZA STRUMENTI:** partire dalla pasta pane senza strumenti e introdurre via via vari oggetti sostituendo i precedenti: mattarelli, coltellini di plastica/piattini di plastica, formine, cannuce/legnetti, ... Verso la fine del percorso proporre ai bambini della pasta pane di diversi colori contemporaneamente
- **TRAVASI CON LA FARINA GIALLA:** (piccoli-medi) in questo spazio sensoriale manipolando la farina, con l'introduzione di strumenti, sperimenta i travasi. Partire dalla farina gialla senza strumenti e introdurre via via vari oggetti sostituendo i precedenti: imbuti, colini, bottiglie, contenitori vari, ... Verso la fine del percorso lasciare la possibilità ai bambini di scegliere gli strumenti in libertà che hanno sperimentato precedentemente.

**PERIODO E TEMPI:** da gennaio a giugno. Ogni sezione accede ai centri di interesse una volta alla settimana dalle 10.15 alle 11.15 secondo una tabella di rotazione

**PERSONE COINVOLTE:** tutti i bambini della sezione, le insegnanti di riferimento.

**SPAZI UTILIZZATI:** sala video, sala giochi e casetta delle meraviglie.

**RUOLO DELL'INSEGNANTE:** l'insegnante durante questo tipo di attività osserverà ed interverrà per facilitare un utilizzo corretto dei materiali proposti, per rinforzare le scoperte spontanee e per far evolvere l'esperienza dei bambini.

#### **TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE:**

##### **Linguaggi, creatività, espressione:**

Il bambino esplora i materiali che ha a disposizione e li utilizza con creatività

Si esprime attraverso il disegno, la pittura e altre attività manipolative

E' preciso, sa rimanere concentrato, si appassiona e sa portare a termine il proprio lavoro.

##### **INTERVENTI INTEGRATIVI E/O PERSONALIZZATI:**

Attraverso il supporto individualizzato e la proposta mediata, offrendo tempi e attività personalizzati, si cerca di migliorare la partecipazione dei bambini in difficoltà.

**DOCUMENTAZIONE:** costruiremo un librone con foto ed elaborati dei bambini a disposizione delle famiglie.

**VERIFICA:** tramite l'osservazione e i prodotti dei bambini